



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTANTIL RITA
TEODORO DE JESUS

PROFESSORA: KAMILA CRISTINA SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

38º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de Dezembro de 2021

| | |
|------------------------------------|---|
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL• MOTRICIDADE, EQUILIBRIO E DESTREZA• LATERALIDADE• O CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS• ORIENTAÇÃO ESPACIAL• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILIBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL• BRINCADEIRAS CANTADAS• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TECNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS• COMUNICAÇÃO• SOCIALIZAÇÃO• MARCAS GRÁFICAS, DESENHOS, NÚMEROS E LETRAS• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DA ESCRITA• ORGANIZAÇÃO DA NARRATIVA CONSIDERANDO TEMPO E ESPAÇO• NOÇÕES DE TEMPO• TEMPO ATMOSFÉRICO• CONTAGEM ORAL |
|------------------------------------|---|

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • NÚMERO E QUANTIDADE • FORMAS GEOMÉTRICAS • FENOMENOS NATURAIS • MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS • FORMA E PROPRIEDADE DOS OBJETOS |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar-se com o outro e percebê-lo nas diferentes situações sociais. • Interagir com seus pares, professor(a) e outras pessoas à sua volta. • Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio, gestos, palavras e frases simples. <p>EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de interações e brincadeiras coletivas. • Vivenciar situações de compartilhamento de objetos com a mediação do(a) professor(a). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento. • Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. • Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais. |

- Criar movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.
- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.
- Explorar espaços maiores, com mais desafios,

EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Conhecer e explorar novos objetos, seus usos ou funções.
- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas
- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Participar de canções e brincadeiras cantadas apresentadas pelo professor(a) ou seus colegas.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.

- Perceber que imagens e palavras representam ideias e têm relação com o texto lido.
- Diferenciar desenho de letra/escrita.
- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar).
- Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Observar experimentos e relatar sobre: o vento, a chuva, a luz do sol e outros.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar e fazer comparações entre diferentes materiais fazendo referência ao tamanho, peso, cor, forma etc.
- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.
- Comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material, uso etc.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Participar de rodas de conversa relatando sobre suas rotinas.
- Participar da elaboração de cartazes com a rotina diária da turma.
- Reconhecer a rotina da sala de aula compreendendo a sequência dos fatos de modo a adquirir maior independência, autonomia e atuar de forma a prever as próximas ações.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números, grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora, estabelecendo noções de quantificação.
- Realizar contagem oral durante brincadeiras.

HOJE É SEGUNDA-FEIRA, 06 DE DEZEMBRO DE 2021

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

As crianças serão recepcionadas com massinhas de modelar para que possam manusear, imaginando e criando diferentes formas. Também serão ofertados os cortadores para utilização.

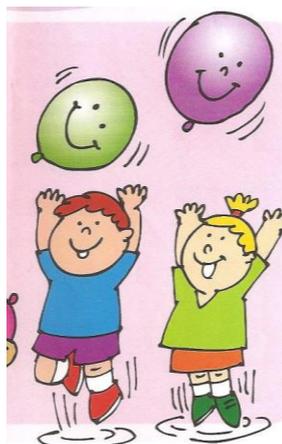


ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÕES DE TEMPO, TEMPO ATMOSFÉRICO, CONTAGEM ORAL, NÚMERO E QUANTIDADES

Retornando do café será realizado o momento de rotina. Nesse momento a professora conversa com os alunos a respeito do lugar onde moram, dia da semana, mês e ano em que vivem além de realizar a chamada e contagem de alunos presentes e faltosos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE, DESTREZA E EQUILIBRIO DO CORPO, MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

Brincaremos de festa do balão. Nesta atividade cada criança recebe um balão e é estimulada a enche-lo. Após esse momento a professora auxiliará a escrever no balão a letra iniciada de cada criança e deixará que o aluno desenhe um rostinho. Ao som de músicas diversas as crianças poderão tocar seus balões sem deixá-lo cair no chão.



O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS / ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NÚMERO E QUANTIDADE, CONTAGEM ORAL

Iremos até o espaço externo onde brincaremos de bola ao alvo com arco, fita adesiva e bolinhas de plástico. A professora determinará distância para que os alunos possam lançar as bolinhas tentando deixá-las coladas na fita adesiva presa ao arco. Cada criança terá cinco chances e em grupo será realizada a contagem de bolinhas acertadas por cada um.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: BRINCADEIRAS CANTADAS

Ainda no espaço externo brincaremos com a canção *Ciranda dos Bichos* do grupo Palavra Cantada. Essa canção cita diferentes animais a serem imitados pelas crianças.

<https://www.youtube.com/watch?v=H9fXoZmMHK8>



HOJE É TERÇA-FEIRA, 07 DE DEZEMBRO DE 2021

O EU, O OUTRO E O NÓS: REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS

Os alunos serão recepcionados no pátio da instituição com o jogo pega varetas gigante enquanto aguardam o café da manhã.



O EU, O OUTRO E O NÓS: COMUNICAÇÃO

Retornando a sala de aula os alunos serão organizados em círculo sentados no chão e será realizada a rotina oralmente, relatando as informações como nome da cidade, distrito, Cmei, alunos presentes e faltosos além de cantar canções a sua escolha.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: LATERALIDADE, MOTRICIDADE, DESTREZA E EQUILIBRIO DO CORPO

Iremos ao pátio onde realizaremos a corrida da bolinha no rolo de papel. Nesta brincadeira os alunos são organizados em duas filas. Os primeiros da fila receberão um rolinho de papel higiênico e uma bolinha pequena que deverá ser equilibrada durante todo o percurso de ida e volta até o cone, chegando devem entregar o rolinho para o próximo continuar a brincadeira. Seguindo essa dinâmica até o fim da fila.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

Ainda no pátio será realizada uma atividade de pintura com pincel. Nesta atividade duas mesas serão dispostas com as pernas para cima e utilizando papel Kraft as pernas da mesa servirão de moldura. Cada criança receberá seu pincel e poderá pintar de acordo com sua imaginação.



O EU, O OUTRO E O NÓS: SOCIALIZAÇÃO

Iremos ao parque brincar livremente com os colegas de turma e Cmei.



HOJE É QUARTA-FEIRA, 08 DE DEZEMBRO DE 2021

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, NÚMEROS E LETRAS

Os alunos serão recepcionados em sala com giz de cera e folhas de papel sulfite a disposição para que criem desenhos a sua maneira até o momento do café da manhã.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÕES DE TEMPO, TEMPO ATMOSFÉRICO, CONTAGEM ORAL, NÚMERO E QUANTIDADES

Retornando do café será realizado o momento de rotina. Nesse momento a professora conversa com os alunos a respeito do lugar onde moram, dia da semana, mês e ano em que vivem além de realizar a chamada e contagem de alunos presentes e faltosos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: ORIENTAÇÃO ESPACIAL, SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORAIS E EXPRESSIVAS.

Finalizando a aula será apresentada a canção Pop Pop para que as crianças dançam realizando os movimentos propostos na mesma.

<https://www.youtube.com/watch?v=YKP7xvuHmZU>



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILIBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL, NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, DIREITA, ESQUERDA, FRENTE, ATRÁS ETC

Brincaremos de passa bola com os pés. Nesta brincadeira serão necessários: dois baldes, bacias, ou caixas e bolinhas de diferentes tamanhos. A brincadeira consiste em sentar-se em frente aos recipientes e levar as bolinhas de um recipiente ao outro usando apenas os pés.



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.

Iremos brincar de bingo das letras. Cada participante terá uma cartela com letras sortidas e um jogador deverá ser responsável por sortear as letras a serem marcadas. Aquele que marcar todos os números da cartela primeiro grita BINGO e recebe um prêmio pela vitória no jogo.



HOJE É QUINTA-FEIRA, 09 DE DEZEMBRO DE 2021

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL

Os alunos serão recepcionados pela professora em sala e aguardarão o momento do café da manhã realizando exercício de coordenação motora com o jogos aramados.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÃO TEMPORAL, NÚMEROS E QUANTIDADES

Após o café, retornando à sala, será realizado o momento de rotina em que a professora indicará através de música os dias da semana e também realizará a contagem dos alunos em sala registrando o número correspondente a quantidade no quadro após a chamada nominal cantada. Também serão registrados no quadro o nome da cidade em que moramos, o dia da semana e o clima do dia em questão.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: FORMAS GEOMÉTRICAS

Iremos jogar o jogo de encaixe com formas geométricas. Nesse jogo as crianças devem associar formas e cores anexando o prendedor ao tabuleiro.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS

Iremos até a área externa onde será realizada a atividade corrida do sopra. Utilizando um copo descartável e barbante a criança deverá soprar o copinho de um lado ao outro, não podendo utilizar as mãos em nenhum momento.



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ORGANIZAÇÃO DA NARRATIVA CONSIDERANDO TEMPO E ESPAÇO

Retornando a sala serão entregues jogos de sequência lógica para que as crianças observem as imagens organizando-as de acordo com os acontecimentos ali registrados.



HOJE É SEXTA-FEIRA, 10 DE DEZEMBRO DE 2021

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: FORMAS GEOMÉTRICAS

As crianças serão recepcionadas com blocos lógicos para que manipulem, identifiquem, nomeiem e criem com as formas geométricas.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: FENOMENOS NATURAIS

O momento da rotina será realizado ao ar livre em forma de roda de conversa. A professora questionará sobre a cidade em que as crianças residem, sobre o mês que acaba de começar e fará a chamada através da canção das letras iniciais *A letra A é uma letra que faz parte do ABC, Allana você não sabe como eu gosto de você*”. Em seguida pedirá que os alunos observem o clima do dia, sintam se há vento, se o sol está aparecendo, se a temperatura está alta, amena ou fria.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS

Iremos ao pátio da instituição onde brincaremos de pular corda. Cada criança receberá uma corda e através de exemplo feito pela professora tentarão saltar a corda. Em seguida a professora utilizará uma corda grande para que as crianças, uma a uma, realizem saltos de um lado para o outro em diferentes alturas.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS

Com tampinhas iremos realizar um exercício de manipulação e organização utilizando a cor como critério. A professora dará o comando para que as tampinhas sejam agrupadas e organizadas de acordo com uma cor específica.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: FORMA E PROPRIEDADES DOS OBJETOS

Serão entregues quebra-cabeças em madeira para que as crianças manipulem, observem e realizem a montagem de diferentes imagens.

